Blanka Dráb
fialová vlna

Když jsem navazovala spolupráci s úžasnou malířkou a návrhářkou oděvů z hedvábí, Blankou Dráb, požádala jsem ji o fotky modelů, které chystala na módní přehlídku.

Její modelky totiž nechodí. Tančí. Hedvábí kolem nich letí, vlní se, žije. A tak bylo jasné, že k tomu nemůžu udělat nic těžkého ani hranatého. Kabelky musely být jemné, lehoučké a ženské.

Fotky dorazily. Projížděla jsem jednu po druhé a pak jsem se zastavila. Tyhle fialové šaty. A v tu chvíli jsem před sebou měla Vílu, která se bosá prochází po louce plné rosy a krokusů. Úplně jsem tu trávu cítila pod nohama. Podívala jsem se podruhé. Tentokrát už ne na barvu, ale na tvar. Ta vlna, kterou šaty při pohybu vytvářejí… a bylo rozhodnuto. Tu vlnu chci na kabelce.

Jenže vlna se nedá smyčkovat řádek za řádkem. A tak jsem sáhla po volné metodě smyčkování. Po té, která mi byla dlouhé roky skoro cizí. Vždycky jsem byla spíš systematický typ, prostě pěkně popořadě, jeden řádek vedle druhého. Tady jsem musela pustit háček tam, kam si řekla vlna, a ne tam, kam velela mřížka.

Chvilku mi trvalo se s touto metodou sžít, ale když jsem přestala řídit pohyb, najednou to šlo. Tahle kolekce ve mně otevřela něco nového: ženskou ladnost. A tahle kabelka je toho důkazem.

Rozměry: cca 18 × 14 × 6 cm

Soupis materiálu
Smyčkované plochy a lemy: oboustranná atlasová stuha v šíři 1 cm v různých odstínech
Podšívka: fialová acetátová podšívka
Rukojeť: kovová, zlatá
Dno: nevyztužené





Všechna práva vyhrazena.